

Kreativ Gestalten mit Licht und Farbe

Mag. Karin Kilian

HTL-Baden 05.Mai 2011



Fläche, Farbe und Raum treten in ein Wechselspiel

und schaffen so eine Atmosphäre, die den Betrachter und seine Sinne vollständig umgibt. Man taucht ein - in eine geheimnisvolle, malerische Welt aus farbigem Licht - und handwerklichem Geschick!

Lerninhalte:

- Farbmischungen (subtraktive und additive) = Theorie
- Modellbau (3 verschiedene Varianten) = Praxis
- Beleuchtung & Fotografieren = Experiment

Theorie : Farbsehen und Farbmischungen

	<p>Subtraktive Farbmischung dabei werden aus dem Farbspektrum durch Absorption und Reflexion bestimmte Spektralbereiche ausgeklammert. Grundfarben sind Rot/Gelb/Blau oder CMY <u>Schwarz</u> =Summe aller Farben</p>
	<p>Additive Farbmischung dabei handelt es sich um die Addition von farbigen Lichtquellen (RGB). Mischt man die Grundfarben Rot, Grün, Blau in additiver Form mit gleicher Intensität, entsteht <u>Weiß</u>.</p>

Praxis: Modelle bauen

	<p>1. Kartonmodelle- Grundformen (Quadrat/Dreieck/Kreise) aus Karton ausschneiden –Grundformen durch Subtraktion verändern und anschließend aus diesen Teilen Steckverbindungen herstellen.</p>	<p>Material: Weißer Karton A4 oder A3</p>
	<p>2. Papiermodelle- Schneiden und Falten von GZ-Papier (Buch: Faszinierende Grußkarten-von Ramin Razani – Augustus Verlag ISBN 3-8043-0352-8)</p>	<p>Material: GZ-Papier A3 am besten das Motiv vorher schon auf das Papier kopieren</p>
	<p>3. „Bühnen“-Modelle- Auf einer vorgegebenen Grundfläche (20/20) wird ein Raum errichtet Achtung ! → es sollten mind. 2-3 Seiten offen bleiben zum fotografieren</p>	<p>Material: ALLES in WEISS!!! Leichtbauplatten/Karton/Papier Styroporteile (Platten/Kugeln..) Stoffe, Plastik, Fäden.....</p>
<p>Werkzeuge: neben Bleistift / Geodreieck benötigt man extra: Schneideunterlage / Cuttermesser / Kreisschneider/ Schneidelineal(Metall)/eventuell Klebstoff (Styropor!)/ Deko-Stecknadeln /Schleifpapier</p>		

Experimentieren: mit farbigem Licht und Digitalkameras

<p>Zum Beleuchten benötigen Sie 2-3 Scheinwerfer oder starke Taschenlampen (LED) oder Schreibtischlampen (ab 60W), verschiedene Farbfilter und wichtig einen verdunkelbaren Raum</p>	<p>Zum Fotografieren benötigen Sie normale Digitalkameras (ohne Blitz) → toll wäre eine mit längere Belichtungszeit bzw. ein Stativ</p>
--	--

Bücherliste:

Faszinierende Grußkarten

zum Schneiden - Falten – Aufstellen
von Ramin Razani Augustusverlag
ISBN 3-8043-0352-8

James Turrell

The Wolfsburg Project – Katalog zur Ausstellung
Kunstmuseum Wolfsburg HATJE CANTZ
ISBN 978-3-7757-2455-5

Farbe und Licht

Eine neue Innenarchitektur
von Johannes Klinger DVA
ISBN 978-3-421-03570-7

Faszination Licht

Licht auf der Bühne
von Max Keller Prestel
ISBN 3-7913-3235-X